

GLASS TWO, das gemeinsame Projekt der deutsch-griechischen Pianistin **Danae Dörken** und des luxemburgischen Vibraphonisten und Komponisten **Pascal Schumacher**, verspricht eine faszinierende künstlerische Reise durch das facettenreiche Erbe des amerikanischen Minimalisten **Philip Glass**. Geplant ist die Veröffentlichung des Duo-Albums im dritten Quartal 2024 beim renommierten deutschen Label NEUE MEISTER (edel/ KULTUR).

Neben ausgewählten Werken aus Glass' Repertoire, darunter Ausschnitte aus 'Einstein on the Beach', 'Naqoyqatsi', den Metamorphosen und den Klavieretüden, wird Schumacher eigene Kompositionen beisteuern. Mit Glass als Inspirationsquelle, verleihen sie dem Album eine individuelle und zeitgemäße Klangfarbe.

Dörken und Schumacher kreieren zusammen eine beeindruckende Synthese von Klavier- und Vibraphonklängen, die in Einheit mit der minimalistischen Ästhetik von Philip Glass stehen. Dabei geht es dem Duo ganz besonders um die Schaffung eines einzigartigen, kristallinen Sounds, der die Verschmelzung der beiden Instrumente kunstvoll einfängt. Dieser außergewöhnliche Klang nimmt die Hörer*innen auf eine Reise mit, bei der nicht nur die Werke von Philip Glass neu interpretiert werden, sondern auch die subtile Magie und Vielseitigkeit von Klavier und Vibraphon in den Vordergrund rückt.

Die Projekt verspricht nicht nur eine Hommage an einen Großmeister des Minimalismus, sondern auch eine Entdeckung neuer Klanglandschaften und die Erschaffung eines einzigartigen Hörerlebnisses.

