



Von den Machern von 4 Blocks: 4 Wedding Girls auf der Jagd nach dem schnellen Geld **PARA – WIR SIND KING (STAFFEL 1)**

📅 Ab 1. Juli auf DVD & Blu-ray



Habt ihr Berlin schon vermisst? Wir kehren zurück in die Welt von 4 Blocks – nur ein paar Straßen weiter. Die sechsteilige Drama-Serie **PARA – WIR SIND KING** begleitet vier Freundinnen in Berlin-Wedding auf der Suche nach dem Glück. Die Macher von 4 Blocks sorgen erneut für ein actionreiches Sequel aus Berlins Problemvierteln.

Die vier junge Frauen Jazz (Jeanne Goursaud), Fanta (Jobel Mokonzi), Hajra (Soma Pysall) und Rasaan (Roxana Samadi) sind auf den Straßen des rauen Berliner Wedding groß geworden. An der Schwelle zum Erwachsenwerden blicken die besten Freundinnen in eine ungewisse Zukunft. Nur eines ist sicher: Sie haben große Träume. Ein zufälliger Fund macht Hoffnung auf schnelles Geld (Para: aus dem Türkischen für Geld) und ein besseres Leben.

Hin- und hergerissen zwischen Vernunft und der Lust auf mehr Spaß und mehr Perspektive, wird ihre Freundschaft auf eine harte Probe gestellt. In einer rasanten Mischung aus 4 Blocks und Oceans 8 erzählen die Macher von 4 Blocks die weibliche Version des Berliner Mafia Dramas. Immer wieder tauchen auch alte Bekannte aus 4 Blocks in der Serie auf, darunter David Schütter als windiger, koksender Immobilienunternehmer Matthias Keil, der

heftig mit Jazz flirtet, sowie Florian Renner als Drogendealer Pascal.

Entwickelt wurden die sechs einstündigen Episoden in Zusammenarbeit mit W&B Television (Der Pass, Dark, 4 Blocks). Executive Producer sind Quirin Berg, Max Wiedemann und Sven Miehe sowie für TNT Serie Hannes Heyelmann und Anke Greifeneder, die auch die Redaktionsleitung innehatte. Für das Konzept zeichneten Hanno Hackfort, Bob Konrad und Richard Kropf verantwortlich. Die Bücher stammen von Hanno Hackfort, Luisa Hardenberg und Katharina Sophie Brauer. Özgür Yildirim (4 Blocks, Chiko, Nur Gott kann mich richten) übernahm die Regie.

In den Hauptrollen sind Jeanne Goursaud (Barbaren), Jobel Mokonzi (Druck), Soma Pysall (Beat) und Roxana Samadi (Dr. Illegal) zu sehen.

Weitere Rollen übernahmen unter anderem Walid Al-Atiyat (Isi & Ossi), Eidin Jalali (Futur Drei), Dela Dabulamanzhi (Beat), David Schütter (8 Tage), Anna Platen (Dawn Breaks Behind the Eyes), Florian Renner (Wholetrain) und Heiner Hardt (Alles ist Liebe).

Für Rückfragen und weitere Informationen stehen wir jederzeit gerne zur Verfügung und freuen uns über Eure und Ihre redaktionelle Berücksichtigung.

Arndt Kielstropp ✉ arndt@themroc.com ☎ 040-3199 34 57 📞 0175-932 61 91
Tina Ziegler ✉ tina@themroc.com ☎ 04521-83106 10 📞 0174-444 04 54

Rund viereinhalb Stunden allerbeste Serienunterhaltung. Atmosphärischer kann man den Wedding kaum erzählen. **n-tv**

Girlpower im Brennpunktkiez. Facettenreich, authentisch, cool. **Tagesspiegel**

»Para« hat das Zeug, die junge, weibliche Wedding-Version von »4 Blocks« zu werden. **Spiegel**

Stimmungsvoll und klug erzählt. Äußerst sehenswert. **Musikexpress**

Mitreibend gespielt und knackig geschrieben. **SWR**

Großartige Coming-of-Age-Geschichte von vier Freundinnen, wahrhaftig Dialoge und manchmal echte Situationskomik. **FAZ**

Die weibliche Perspektive und die packende Inszenierung sorgen für erfreulich frischen Wind in der deutschen Serienlandschaft. **TV-Spielfilm**

Die Figuren



Hajra

Hajra lässt sich nichts vorschreiben. Gerade mal volljährig, hat Hajra schon einiges erlebt und weiß sehr wohl, wo sie und ihre deutsch-libanesischen Eltern innerhalb der Gesellschaft stehen: im Berliner Wedding. Hier herrscht das Gesetz der Straße, Aggression und Rassismus gehören zum Alltag. Nicht gerade optimale Startvoraussetzungen, aber Hajra ist fest entschlossen, etwas aus ihrem Leben zu machen.



Fanta

Der Wedding ist tough, Fanta tougher. Zumindest äußerlich scheint sie vor nichts Angst zu haben. Innerlich machen ihr jedoch die finanziellen Sorgen ihrer Mutter, Alltagsrassismus und Schlafmangel zu schaffen. Fanta's aus Ghana stammende Mutter ist alleinerziehend und versucht die kleine Familie als Verkäuferin über Wasser zu halten. Immer wieder muss Fanta ihrer Mutter neben der Schule im Laden aushelfen und steht kurz vor dem Abi unter einer krassen Dauerbelastung.



Rasaq

Rasaq kämpft mit ihren Glaubenssätzen. Einerseits kommt die aus einem religiösen, aber aufgeklärten und liberalen Haushalt, versteht sich gut mit ihren Eltern. Andererseits ist sie auf den Straßen und im Nachtleben des rauen Weddings unterwegs. Die Freundschaft zu Hajra, Fanta und Jazz bedeutet ihr alles, doch sie sieht auch die Gefahr, die ihr Lebensstil mit sich bringt. Sie weiß, dass sie etwas ändern muss, um sich vor den alltäglichen Versuchungen zu bewahren.



Jazz

Jazz träumt davon Tänzerin zu werden. Doch die Realität holt die Träumerin immer wieder ein. Ihre Eltern sind nicht nur Spießer, sondern auch auf Hartz IV und der Wedding nicht das Viertel aus dem es viele rauschaffen – geschweige denn groß rauskommen. Jazz lässt sich jedoch von niemandem so schnell einschüchtern und verfolgt ihre Ziele, egal was andere davon halten. Ihre Freundinnen sind dabei nicht nur Weggefährterinnen, sondern ihre Familie.

| | |
|--------------------------|--|
| Originaltitel: | PARA – WIR SIND KING |
| VÖ DVD & Blu-ray: | 01. Juli 2021 |
| Format: | Sechs Episoden à jeweils 60 Minuten |
| DVD / Blu-ray Format: | Aufwändiges Digipack im Schubert / 2 DVD / 2 Blu-ray Discs Auch erhältlich im Einsteigerset mit der 1. Staffel von 4 Blocks |
| Konzept: | Hanno Hackfort, Bob Konrad, Richard Kropf |
| TV Ausstrahlung: | 22.04. bis 27.05., donnerstags um 21 Uhr in Erstausstrahlung auf TNT Serie/Sky |
| FSK: | ab 16 |
| Regie: | Özgür Yildirim |
| Produzenten: | Wiedemann & Berg |
| Director of Photography: | Matthias Bolliger |
| Drehbuch: | Hanno Hackfort, Luisa Hardenberg, Katharina Sophie Brauer |
| Executive Producer: | Hannes Heyelmann, Anke Greifeneder, Quirin Berg, Max Wiedemann, Sven Miehe |
| Darsteller: | Jeanne Goursaud, Jobel Mokonzi, Soma Pysall, Roxana Samadi, Walid Al-Atiyat, Eidin Jalali, Dela Dabulamanzi, David Schütter, Anna Platen, Florian Renner, Heiner Har |
| Sprache: | Deutsche Sprachfassung |
| Bonus-Material: | Umfangreiches Booklet |
| Ton: | DD 5.1 + DTS HD MA 5.1 |
| Gefördert vom: | German Motion Picture Fund (GMPF) und dem FilmFernsehFonds Bayern (FFF) |
| Copyright: | © 2021 Turner Broadcasting System Europe Limited – a WarnerMedia Company / W & B Television GmbH & Co. |

