



Das große Jubiläum

Alphaville – „ALPHAVILLE FOREVER! Live – Best of 40 Years“ Tour

📅 Alle Tourdaten 2024/2025



Vier Jahrzehnte Alphaville! Als eine der wenigen deutschen Bands hat es die von Marian Gold, Bernhard Lloyd und Frank Mertens gegründete Pop-Formation geschafft, sich mit Hits wie „Big in Japan“, „Forever Young“ oder „Sounds like a Melody“ einen festen Platz in der internationalen Musikszene zu erobern und Generationen von Fans zu begeistern. Und das bis heute: ab Herbst gehen Alphaville auf große „ALPHAVILLE FOREVER! Live – Best of 40 Years“ Tour. Zuvor erscheint die erste karriereübergreifende Werkschau der Band: „FOREVER! Best of 40 Years“ wird ab dem 27. September 2024 über Warner Music Central Europe erhältlich sein – auf den Tag genau 40 Jahre nach der Veröffentlichung des Debütalbums „Forever Young“.

Marian Gold: „Alphaville besteht aus sehr neugierigen Wesen und die Welt der Musik ist eine total irre Spielwiese. Wo du dich reinschmeißt und vielleicht auch Fehler machst, Umwege beschreitest und dann wieder zurückkommst mit fabelhaften Erkenntnissen und den abgefahrensten Songs. Das ist ein tolles Abenteuer, der ganz, ganz große Spaß.“

Alphaville wurde von Marian Gold, Bernhard Lloyd und Frank Mertens in Münster gegründet, 1984 erschien ihr Debütalbum „Forever Young“ und wurde gleich ein internationaler Erfolg. Ihre erste Single „Big in Japan“ schaffte es direkt in die internationalen Charts und erreichte in Deutschland und vielen anderen Ländern Platz 1. Neben weiteren erfolgreichen Singles wurde vor allem „Forever Young“ zu einem weltweiten Hit und zu einem der bekanntesten Songs der 1980er-Jahre.

Mit ihrem eingängigen Synthie-Pop-Sound und den tiefgründigen Texten trafen Alphaville den Nerv der Zeit – das galt auch für die darauffolgenden Alben. Nach dem sensationellen Debüt folgten weitere erfolgreiche LPs wie „Afternoons in Utopia“ (1986) und „The Breathtaking Blue“ (1989). Alphaville schafften es immer wieder, ihren charakteristischen Sound weiterzuentwickeln und sich doch treu zu bleiben. Die Band experimentierte mit verschiedenen musikalischen Stilen und Themen, was ihrem Schaffen eine beeindruckende Vielfalt verleiht. Der Alphaville-Katalog umfasst bis heute insgesamt acht Studioalben, zuletzt etablierte sich „Eternally Yours“ 2022 auf Platz 2 der deutschen Charts.

Ein Alleinstellungsmerkmal von Alphaville ist ihre Fähigkeit, zeitlose Musik zu schaffen, die über die Jahrzehnte hinweg relevant und geliebt bleibt. „Forever Young“ beispielsweise ist nicht nur ein nostalgischer Klassiker, sondern wird immer wieder in unzähligen internationalen Film- und Fernsehproduktionen verwendet und von neuen Generationen entdeckt, was auch die unüberschaubare Anzahl der Coverversionen von Beyoncé bis Bushido eindrucksvoll dokumentiert. Im vergangenen Jahr erlebte der Song dann auch als globaler TikTok-Trend eine Renaissance.

Nach den remasterten und erweiterten Deluxe-Editionen von „Forever Young“ (1984), „Afternoons In Utopia“ (1986), „The Breathtaking Blue“ (1989), „Prostitute“ (1994) und „Salvation“ (1997) kann man sich nun auf die erste umfassende Best-of-Sammlung von Alphaville freuen und bei den folgenden Konzertterminen den Geburtstag zusammen mit der Band feiern.

🌐 alphaville.earth | [facebook.com/alphavilleofficial](https://www.facebook.com/alphavilleofficial) | [instagram.com/alphaville.music](https://www.instagram.com/alphaville.music)

Für Rückfragen und weitere Informationen stehen wir jederzeit gerne zur Verfügung und freuen uns über eure und Ihre redaktionelle Berücksichtigung.

Arndt Kielstropp
Tina Ziegler

✉ arndt@themroc.com
✉ tina@themroc.com

☎ 040-3199 34 57
☎ 04521-83106 10

☎ 0175-932 61 91
☎ 0174-444 04 54

Tourdaten 2024

02.11. Kempten (Allgäu) – BigBox
03.11. CH – Zürich – Kongresshaus
16.11. Bremen – Metropol Theater
17.11. Lüneburg – LKH Arena

29.11. Lingen – Emsland Arena
30.11. Wetzlar – Buderus Arena
10.12. Nürnberg – Meistersingerhalle
11.12. Pforzheim – CCP

Tourdaten 2025

23.01. Kiel – Wunderino Arena
24.01. Hannover – Swiss Life Hall
06.02. Düsseldorf – Mitsubishi Electric Hall
07.02. Bochum – Ruhrcongress
13.02. Berlin – Tempodrom
14.02. Hamburg – Inselpark Arena
22.02. AT – Wien – Gasometer
01.03. Freiburg – Konzerthaus
02.03. Frankfurt – Jahrhunderthalle
08.03. Mannheim – Rosengarten

09.03. Bielefeld – Stadthalle
17.03. Magdeburg – Getec Arena
14.04. Stuttgart – Liederhalle (Hegelsaal)
15.04. Saarbrücken – Saarlandhalle
29.04. Leipzig – Quarterback Immobilien Arena
30.04. Dresden – Messe
23.05. Berlin – Tempodrom – **ZUSATZTERMIN**
27.05. München – Zirkus Krone
30.05. Münster – Congress Centrum Halle Münsterland

Tickets

Tickets sind an allen bekannten VVK-Stellen und hier erhältlich: [Reservix](#)

Copyright Bilder: Anna Wyszomierska