

»EINER UNTER EUCH WIRD MICH VERRATEN.«

BEN BECKER

ICH, JUDAS



AUFGUND DER GROSSEN NACHFRAGE
ZURÜCK IN HAMBURG!

31.03.+01.+02.04.2022

HAMBURG / St. Michaelis

TICKETS UNTER www.ADticket.de SOWIE AN ALLEN BEKANNTEN VVK-STELLEN

BEN BECKER „ICH JUDAS“

PLÄDOYER FÜR EINEN VERDAMMTEN

**AUFGRUND DES GROSSEN ERFOLGES -
WEITERE ZUSATZTERMINE IN 2022!**

Alle bisherigen Aufführungen waren restlos ausverkauft, nun gibt es bundesweit weitere Zusatztermine von Ben Beckers Inszenierung „Ich, Judas“. Das ursprünglich nur für eine einmalige Aufführung geplante Programm erfährt derzeit einen großartigen Zuspruch bei Publikum und Fachwelt.

Sein Name steht für Verrat.

Seine Geschichte ist eine der Schuld ohne Vergebung. Er ist der einzige Feind, für den es keine Liebe gibt, der Meistgehasste, Meistverfolgte und Verteufelte: Judas, der Jünger Jesu, der Gottes Sohn mit seinem Kuss verrät und ans Kreuz liefert. Ben Becker übernimmt seine Rolle. Er begibt sich in den Bannstrahl eines zweitausend Jahre alten Fluchs und verteidigt Judas mit einem Text von Walter Jens, nach dem nichts mehr ist, wie es schien. Eine Performance, die an unseren Grundfesten rüttelt!

Presse-Echo

„Sein tiefer Bass erklingt und sofort sind die Zuschauer ergriffen.“

- *Hamburger Abendblatt*

„Ben Becker begeistert als Judas im Michel.“

- *Die Zeit Online*

„Große, intelligente Schauspielkunst.“

- *WAZ Bochum*

„Was für ein dreigeteiltes Plädoyer für einen Geächteten! Virtuos vorgetragen in einer Kirche vor gefühlt 1000 Leuten. Das kann, das schafft nur einer.“

- *Thüringer Landeszeitung*

TERMINE IM ÜBERBLICK

31.03.2022, 20.00 Uhr

01.04.2022, 20.00 Uhr

02.04.2022, 20.00 Uhr

St. Michaelis,

Englische Planke 1, 20459 Hamburg

Tickets unter adticket.de, an allen bek.

VVK Stellen und an der Konzertkasse Gerdes

Tel.: 040 / 45 33 26

TEXT: AMOS OZ: „JUDAS“, KAPITEL 47 (SUHRKAMP VERLAG), WALTER JENS: „DIE VERTEIDIGUNGSREDE DES JUDAS ISCHARIOT“ (RADIUS-VERLAG),
REGIE/INSZENIERUNG: BEN BECKER, MUSIK: DOMORGANIST ANDREAS SIELING,
DRAMATURGIE: JOHN VON DÜFFEL (DEUTSCHES THEATER, BERLIN)
EINE KOPPRODUKTION VON BEN BECKER & MEISTERSINGER MIT DEM BERLINER DOM

msk
MEISTERSINGER